REVISTA QUINZENAL
WALT DISNEY
COD. 0002
Abril Jovem
2108
R$ 2,10

ZÉ CARIOCA

JMB-HQ

ZÉ x ZÉ GALO

ISSN 0104-3404
9 770104 340005 02108

REVISTA QUINZENAL
WALT DISNEY

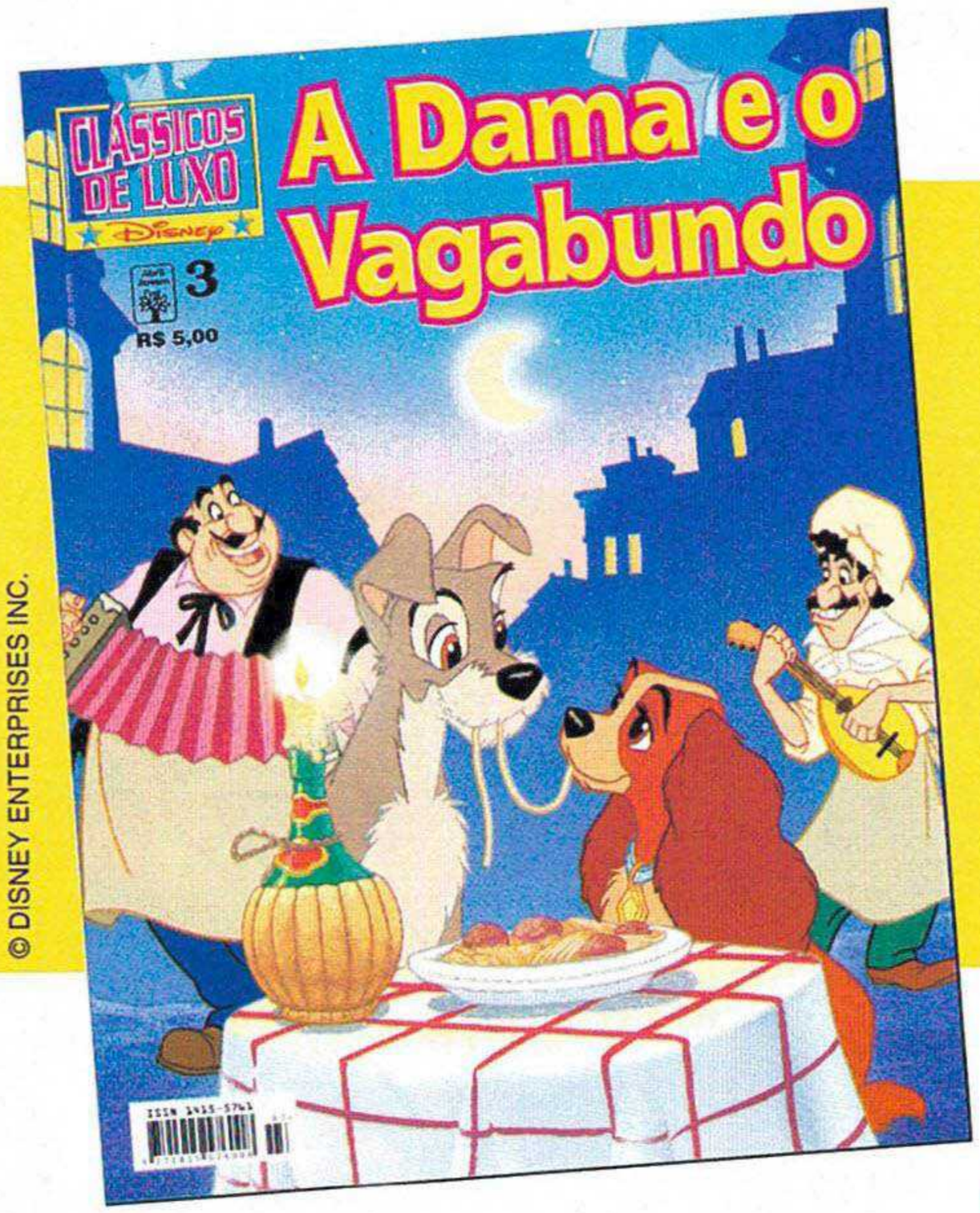
ZÉ CARIOCA

COD. 0002
Abril Jovem
2108
R$ 2,10

ZÉ x ZÉ GALO

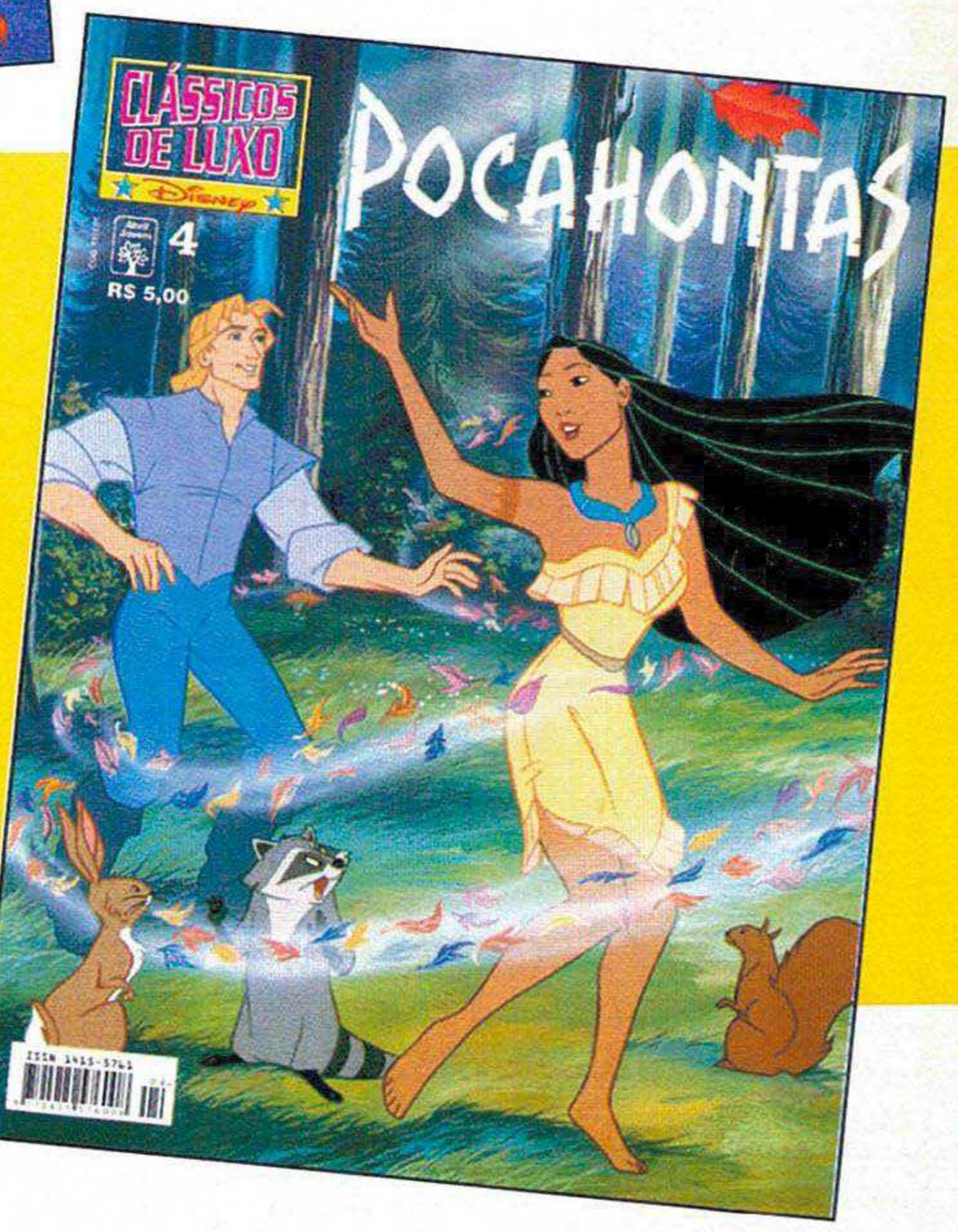
ISSN 0104-3404
9 770104 340005 02108

CLÁSSICOS DE LUXO DISNEY. UMA COLEÇÃO DE EMOÇÕES QUE VOCÊ NÃO PODE PERDER!



© DISNEY ENTERPRISES INC.

CLÁSSICOS DE LUXO DISNEY é uma coleção realmente imperdível! Agora você vai se emocionar como nunca com A Dama e o Vagabundo ajudando a salvar um bebê das garras de um rato nojento e perigoso.



E viver uma superaventura com Pocahontas e John Smith, uma índia e um inglês do século 17 que se apaixonam bem na época em que seus povos entram em conflito. Corra já até a banca. Com CLÁSSICOS DE LUXO DISNEY a diversão é toda sua!

Abril Jovem

Nas Bancas

Walt Disney

Zé carioca

BRIGA DE CONSCIÊNCIA

B970217 - ZC2108/1

MINHA *CONSCIÊNCIA* NÃO PERMITE! ISSO NUNCA ACONTECEU COM VOCÊ?

AGORA QUE VOCÊ COMENTOU...

...SABE QUE NÃO? ACHO QUE AQUELE *ANJINHO* QUE APARECE QUANDO A GENTE APRONTA... TÁ DE *FÉRIAS!* RÊ, RÊ!

POIS O *MEU* ESTÁ OCUPADO... MARTELANDO MINHA CABEÇA! TÔ FORA!

TUDO BEM, SOBRA MAIS! AQUELA CAIXA VAI SERVIR!

QUASE...

!

BUUUU!

IAU!

PLOP!

CRAC!

TUDO BEM, ZÉ?

A-ACHO QUE S-SIM!

QUE PENA!

EI! AONDE VAI COM A MINHA...

QUEM ROUBOU... AH!

HÃ... FOI O ZÉ GALO!

FOI MESMO! VOLTE AQUI, SAFADO!

RÊ!

NISSO, EM ALGUM LUGAR FORA DO PLANO MATERIAL...

CENTRAL GERAL DE CONSCIÊNCIAS

BLÉIM! BLÉIM! BLÉIM!

BLÉIM! BLÉIM! BLÉIM!

JÁ É A DÉCIMA VEZ, ESTA SEMANA, QUE O ALARME DE ***FALTA DE CONSCIÊNCIA*** DO ZÉ DISPARA!

ESSE CARA É UM PROBLEMA!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

PUF!

(GLUP!) O COORDENADOR DE CONSCIÊNCIAS! SALVE, VOSSA ***CONSCIENCIOSIDADE!***

POR QUE ESSE ALARME VIVE TOCANDO?

HÃ... É QUE O ZÉ CARIOCA ESTÁ NOVAMENTE ***SEM*** CONSCIÊNCIA!

SEM?! E CADÊ ELA?

B-BEM... JÁ DESTACAMOS ***TRINTA E CINCO*** ESTE ANO! E TODAS VOLTAM ASSIM...

FÉRIAS, PRECISO DE FÉRIAS!

CALMA!

TREME! TREME!

TRIC!

TRIC!

O CASO É SÉRIO!

E UM TAL DE **ZÉ GALO**, DO MESMO SETOR, ESTÁ DESGASTANDO SUA CONSCIÊNCIA TAMBÉM!

MESMO SETOR, HEIN? HUM... TIVE UMA IDÉIA!

RECOLHAM A CONSCIÊNCIA DESSE ZÉ GALO!

MAS NÃO TEMOS OUTRA PRA SUBSTITUÍ-LA!

AH, TEMOS, SIM! NUM MOMENTO CRÍTICO, POSSO **RECRUTAR** UM SUBSTITUTO DA MINHA ESCOLHA!

QUEM?

ELE!

?

E NESSE MESMO INSTANTE...

O PEDRÃO NÃO VOLTA TÃO CEDO! RÊ, RÊ!

AFONSINHO! FAZ *ESCADINHA* PRA MIM?

TÁ BOM!

NÃO É PRA ROUBAR JACA... É?

DE JEITO NENHUM!

RAIO CONSCIENTE

CABRUM!

IAU!

PUF!

C-CADÊ O ZÉ?

COMO ASSIM? ESTOU AQUI!

ZÉ-É!

NÃO ADIANTA! ELE SÓ PODE OUVIR A CONSCIÊNCIA DELE...

?

...QUE SOU *EU*! VAMOS INDO, POIS NÃO SE DEVE AJUDAR NINGUÉM A ROUBAR JACAS!

QUE PAPO É ESSE?

EI! EU *SOU* UMA *CONSCIÊNCIA!*

PUF!

?

QUEM APAGOU A LUZ?

PUF!

AH, VOLTOU! UFA!

PUF!

DELÍCIA!

NOSSA! É O IDIOTA DO ZÉ GALO! QUE CHANCE DE DAR UM *PESCOÇÃO* NELE!

CHULEPT!

MUITO BEM! AGORA VAMOS PUXAR O SACO DO *SOGRÃO!*

AGORA... ACHO QUE VOU ATÉ A CASA DO SOGRÃO!

?

QUEM É VOCÊ?

SOU A *MÁ CONSCIÊNCIA* DO ZÉ GALO, IMBECIL!

PUF!

SE DEU MAL, CARA! *EU* ESTOU AQUI E VOU DAR UMA BIFA NESSE FOLGADO!

COMO? *RECITANDO POEMAS?* QUÁ, QUÁ, QUÁ!

VOCÊ NÃO ME ASSUSTA! SEI QUE VOCÊS, BONZINHOS, NÃO SUPORTAM VIOLÊNCIA!

TAP! TAP!

AI! UI! IAU!

SOC!

TUM!

POF!

FOI POR UMA BOA CAUSA!

DÃÃ... ACHO QUE VOU TIRAR UMAS FÉRIAS!

AGORA, ZÉ GALO... VOCÊ VAI OUVIR...

PUF!

O SAFADO JÁ FOI! TELETRANSPORTE... *ATIVAR!*

PUF!

OPA! CHEGUEI A TEMPO!

SOGRÃO! DIGO... SEU ROCHA VAZ! DEIXA QUE EU O AJUDO!

ESTÁ BEM! *GRUNF!*

HUMPF!

CAI FORA, JARBAS! EU FAÇO ISSO! XÔ, XÔ!

QUIETO!

DE NOVO! NÃO CONSIGO ACERTAR ESTA BOLA! DEVE SER O VENTO!

EI!

KUGH!

AJUDE O SOGRÃO COM MAIS *CRIATIVIDADE!* POR QUE NÃO... BZZ... BZZZ...?

UAU! GRANDE IDÉIA!

PRONTO, SOGRÃO! ASSIM VOCÊ NÃO TEM COMO ERRAR! RÊ, RÊ!

?!

VRUP!

ACHA QUE NÃO SEI *JOGAR?! GRR!* CAIA FORA!

NÃO, EU...

ZUM!

COMO FUI *IDIOTA!*

RI, RI, RI!

CLANC!

PEGUEI! AGORA VOCÊ VAI ME PAGAR POR TER ROUBADO AQUELA JACA!

GAHH!

NHAC!

E COMO SEI QUE VOCÊ É TÃO *DURANGO* QUANTO O ZÉ, ADIVINHA O QUE VOU FAZER?

BZZ... BZZZ... BZZ...

QUE DESPERDÍCIO DE ENERGIA! ME OBRIGUE A CUIDAR DA SUA HORTA!

GRANDE IDÉIA!

EU DISSE ISSO... *TRABALHAR?! NÃO!!!*

QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ! NUNCA ME DIVERTI TANTO!

XI! ELE TÁ MAUS!

RÁ, RÁ, RÁ... HÃ?

PUF!

PERAÍ... FOI SÓ UM ***SONHO?*** NÃO SOU UMA CONSCIÊNCIA COM ASINHA E TUDO?

HEIN?

HÃ?

ENCONTREI VOCÊ DESMAIADO LÁ FORA, SOBRE UM CAIXOTE QUEBRADO!

AH... EU... TROPECEI NELE! RÊ!

OBRIGADO, MAS JÁ... O QUE É ISSO?

DROGA!

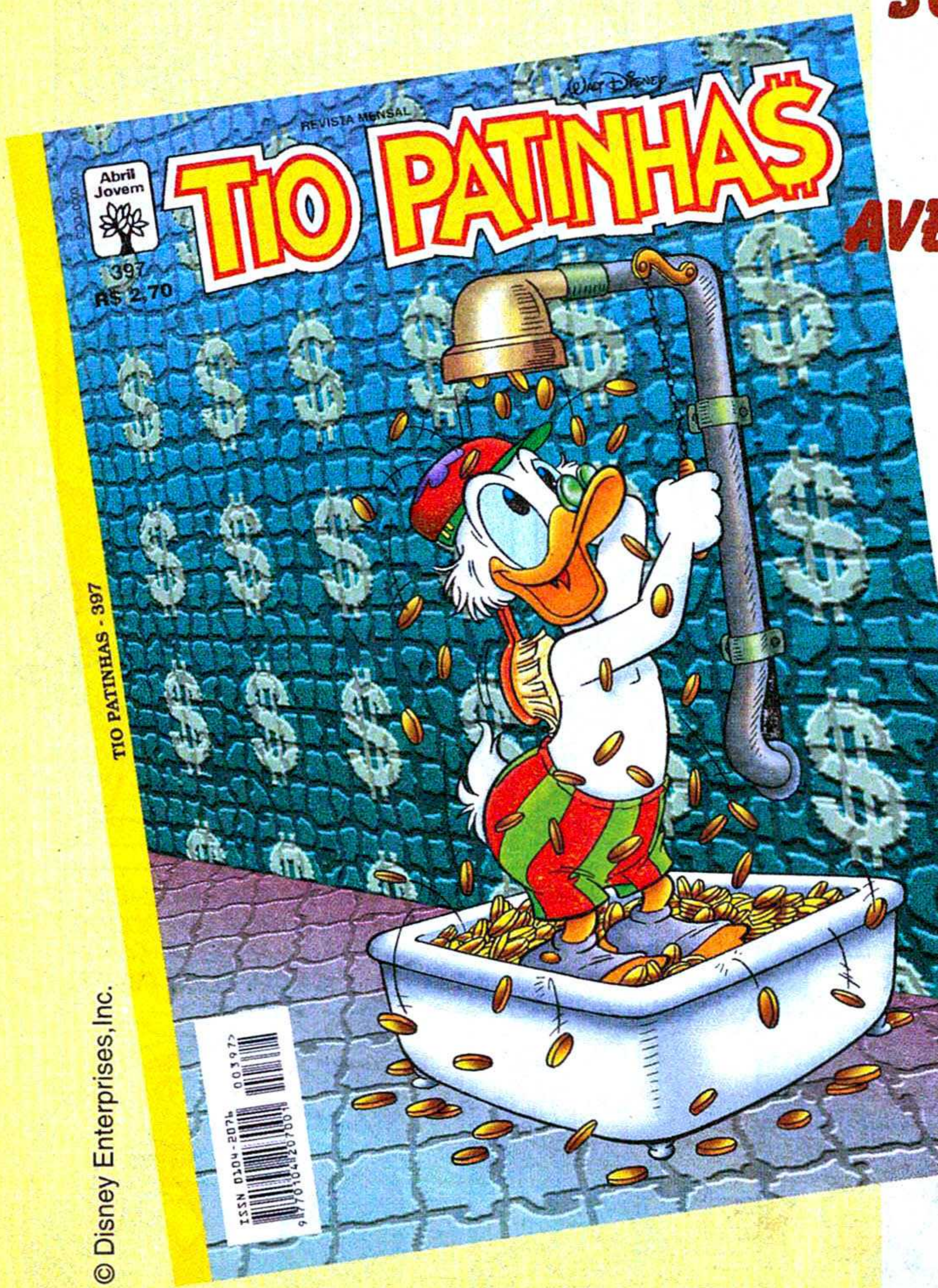
O ZÉ GALO ME ROUBOU UMA JACA! AÍ OBRIGUEI O FOLGADO A TRABALHAR PRA MIM! BOA IDÉIA, NÃO?

(GLUP!) ACHO MELHOR MANEIRAR UM POUCO! ESSE LANCE DE CONSCIÊNCIA PODE ***DOER MESMO!***

BRR!

fim

PRA TIRAR O TIO PATINHAS DE UM DELICIOSO BANHO DE MOEDAS, SÓ MESMO UMA GRANDE AVENTURA...



© Disney Enterprises, Inc.

HUMOR E MUITA DIVERSÃO. NÃO PERCA!

Abril Jovem

nas bancas

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EM ESTADO DE CHOQUE

COM LICENÇA, CARA... PODIA ME DIZER QUE LUGAR É ESTE?

?

FERRO-VELHO

B 880093 - RZC 18471/1 - ZC 2108/2

QUALÉ, ZÉ? TÁ ME ESTRANHANDO?

HÃ... EU CONHEÇO VOCÊ?

CLARO, ZÉ! SOU EU, O NESTOR!

NESTOR? NESTOR?

?

FERRO-VELHO

SINTO MUITO, MAS NÃO CONHEÇO VOCÊ! PODE ME DIZER QUE LUGAR É ESTE?

ÊÊÊ... BRINCADEIRA À VISTA!

ISTO É O FERRO-VELHO, ZÉ!

AH... OBRIGADO!

VOCÊ ME CHAMOU DE ZÉ! QUEM É ESSE CARA? EU ME CHAMO ZÉ, É?

POIS **ZÉ!**

OBRIGADO, MAIS UMA VEZ! É TUDO TÃO ESTRANHO...

ESSE ZÉ! NESSA ELE NÃO ME PEGA!

DAQUI A POUCO, ELE VOLTA PRA RIR DA MINHA CARA! AÍ ELE VAI VER SÓ!

EI, NESTOR! VOCÊ VIU O ZÉ?

VI, SIM! E ELE DEVE PASSAR AQUI OUTRA VEZ, JÁ, JÁ!

O DANADO QUERIA ME PEGAR COM A VELHA PIADA DA AMNÉSIA! IH, IH!

POIS EU TENHO UMA PIADA MAIOR!

ACABEI DE ENCONTRAR UM CARA QUE É A **CARA** DO ZÉ, E ELE ME PERGUNTOU COMO FAZIA PRA SAIR DO "BAIRRO FERRO VELHO"!

AQUELE ERA O ZÉ MESMO, SEU BURRO! TAVA QUERENDO TE PEGAR! SÓ ISSO!

SÉRIO?

BEM QUE EU FIQUEI EM DÚVIDA! NÃO CONHEÇO NENHUM BAIRRO CHAMADO FERRO VELHO!

JÁ VI TUDO! ELE VAI APLICAR O GOLPE EM TODO MUNDO!

LÁ VEM O PEDRÃO! QUER APOSTAR QUE O ZÉ **ATACOU** DE NOVO?

OI, PESSOAL!

OI, PEDRÃO! O ZÉ ATACOU VOCÊ?

ATACOU MINHAS JACAS, ISSO, SIM! ESTOU FURIOSO!

HOJE CEDO* ELE OUSOU TENTAR ROUBAR MINHA **JACA RAINHA!**

AQUELA DE VINTE QUILOS?

*CEDO, QUANDO SE TRATA DO ZÉ CARIOCA, É DEPOIS DO MEIO-DIA...

"É! SÓ QUE A JACA ERA TÃO PESADA QUE DESABOU NA CABEÇA DELE!"

QUAS!

ZÉ! OLHA SÓ O QUE VOCÊ FEZ! MINHA JACA!

HÃ? QUEM SOU EU?

(CHUIF!) EU IA INSCREVER A COITADINHA NO CONCURSO DA MAIS BELA JACA! VOCÊ DESTRUIU O TRABALHO DE MESES!

QUEM É VOCÊ?

"E O DANADO AINDA QUERIA ME PASSAR O GOLPE DA AMNÉSIA! HUMPF!"

GRR...

ESSE CARA É LOUCO! NUNCA VI MAIS GORDO!

XI, PEDRÃO! ACHO QUE O ZÉ FICOU DESMEMORIADO MESMO!

POR QUÊ?

PORQUE ELE VEIO PRA MIM COM A MESMA HISTÓRIA! E O ZÉ NÃO É DE REPETIR GOLPES!

HUM... SEI NÃO!

POR VIA DAS DÚVIDAS, ASSIM QUE EU O ENCONTRAR, LASCO UMA BORDOADA E PERGUNTO DEPOIS!

VAMOS ATRÁS DELE!

PRA QUE ESSE CANO? É PRO ZÉ TAMBÉM, É?

NÃO! PEGUEI NO FERRO-VELHO!

AH, QUE PENA!

VOCÊS VIRAM O ZÉ?

ESTAMOS TODOS À PROCURA DELE, ROSINHA!

ESTOU ***PREOCUPADA!*** HOJE É DIA DELE LANCHAR AQUI EM CASA, E...

E ELE ***NÃO VEIO?***

NÃO!

VIU, PEDRÃO! É ***AMNÉSIA*** MESMO!

SEI NÃO! SEI NÃO!

VAMOS CONTINUAR PROCURANDO!

AINDA NÃO ME CONVENCI! PELO SIM, PELO NÃO, BORDOADA PRIMEIRO!

EI! LÁ ESTÁ ELE!

É MEU! PRIMEIRO EU!

ESPEREM!

OLHA QUEM VEM LÁ! É O ZÉ GALO!

?

COM LICENÇA...

COMO É QUE EU FAÇO PRA SAIR DESTE BAIRRO?

TÁ VENDO? TÁ APLICANDO O MESMO GOLPE NO ZÉ GALO!

?!

É SIMPLES, CARA! SIGA PRA DIREITA, DEPOIS VIRE À ESQUERDA, VOLTE POR ONDE VEIO E DEPOIS PULE UM BARRANCO ALTO!

AH... OBRIGADO!

AH, AH, AH! NESSA, VOCÊ NÃO ME PEGA, BOBÃO!

SEGUIR PRA, DIREITA...

ASSIM ELE VAI ACABAR NO ESGOTO DA VILA XURUPITA!

VAMOS VER!

AH, AH, AH!

ENGRAÇADO... NÃO ENTENDI O SENTIDO DA PIADA!

AÍ, TEM!

LOGO...
QUE BAIRRO MAIS ESTRANHO!
CHUA!
CHUA!
Ô ZÉ! SAI DAÍ!
ESTOU COMEÇANDO A ACREDITAR!
ARGH! QUE CHEIRO!
EU CONHEÇO VOCÊS?
UGH!
E, NA CASA DO ZÉ...
QUE CASA É ESTA?
DEIXA DE ONDA, ZÉ! SE É POR CAUSA DA JACA, EU JÁ PERDI A RAIVA!
JACA? QUE JACA?
É AMNÉSIA MESMO! E TUDO POR CAUSA DA MINHA JACA!
PRECISAMOS FAZER ALGO! SENÃO VOU ME SENTIR CULPADO PRO RESTO DA VIDA!
HUM...
?
DIZEM QUE SE UM **AMNÉSICO** LEVAR OUTRA CACETADA NA CABEÇA, ELE VOLTA AO NORMAL!
É? ENTÃO É FÁCIL!
?
VAI, PEDRÃO!
(GLUP!) UMA COISA É BATER COM RAZÃO... AGORA ESTOU NERVOSO!

FECHA O OLHO E MANDA BALA!

LÁ VAI! TUDO PELO ZÉ!

PAM!

TÁ MELHOR, ZÉ?

QUEM É VOCÊ?

Ô NESTOR! ELE CONTINUA NA MESMA!

VOCÊ **ERROU** DE CACHOLA, PEDRÃO!

OPS! TUDO BEM! SEGURA O ZÉ, AFONSINHO! VOU TENTAR DE NOVO!

QUÊ?! SOU BOBO, MAS NÃO SOU LOUCO!

VOU CHAMAR O MÉDICO DA VILA! É MELHOR... PRA TODOS NÓS!

VOCÊ ME RECONHECE, NESTOR?

CLARO, SUA ANTA!

LOGUINHO...

DR. NINHO, ÀS SUAS ORDENS!

QUEM É ESSE?

QUEM É O PACIENTE?

É ELE, DOUTOR! LEVOU UMA PANCADA NA CABEÇA E PERDEU A MEMÓRIA!

?

O QUE VOCÊ SENTE, RAPAZ?

UMA PREGUIÇINHA ESQUISITA, DOUTOR!

NESSE PONTO ELE CONTINUA BOM!

TRATA-SE DE UMA CONCUSSÃO MESOCIPITAL INTRACÓCUS!

E COMO É QUE SE CURA, DOUTOR?

DANDO-LHE UM ***CHOQUE EMOCIONAL!*** BOA TARDE!

CHOQUE? DE TOMADA?

NÃO, PEDRÃO! VAMOS FAZÊ-LO ENCARAR ALGO QUE É ***TERRÍVEL*** PRA ELE!

HUM... JÁ SEI!

VEM, ZÉ! VAMOS ATÉ MINHA CASA!

LOGO AGORA QUE ACHEI ESTA REDE QUE SE AMOLDA PERFEITAMENTE A MIM?

E LÁ...

PRONTO, ZÉ! ***TRABALHE*** UM POUCO NO MEU POMAR!

T-TRABALHAR?

PLIM!

OHH! AGORA ME LEMBRO DE TUDO! SOU O ZÉ CARIOCA... NESTOR! PEDRÃO! AFONSINHO!

ETA CHOQUE FULMINANTE!

ESSA DO CHOQUE EMOCIONAL, FINGINDO QUE IA ME FAZER TRABALHAR, FOI GENIAL!

FINGINDO, UMA OVA! VOCÊ VAI ***TRABALHAR MESMO*** NA JAQUEIRA ATÉ ELA DAR OUTRA JACA RAINHA!

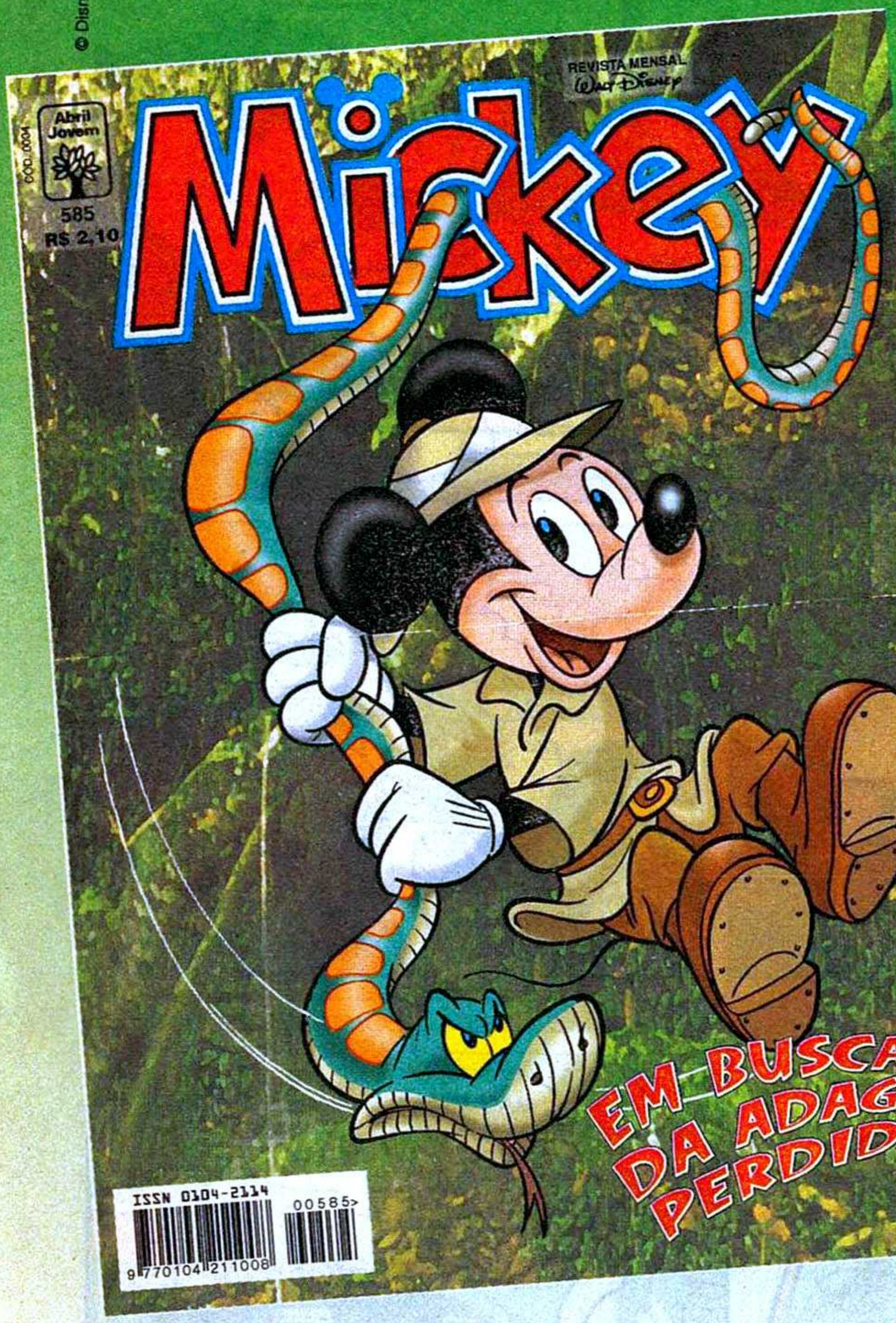
(BRRR...) CLIC! CLAC!

XI, PEDRÃO! ESSE CHOQUE EMOCIONAL DEIXOU O ZÉ EM ESTADO DE... CHOQUE!

fim

Indiana Jones que se cuide. Mickey ataca novamente!

© Disney Enterprises, Inc.



Desta vez,o ratinho aventureiro chega arrasando numa história das arábias e esquenta ainda mais as areias escaldantes do deserto de Al Kalor. Vá correndo buscar esta edição e esquente o seu humor!

Abril Jovem

nas bancas

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA E ROSINHA

QUANDO PAPAGAIAR DÁ BODE

ENTÃO, TÁ COMBINADO! DEIXO VOCÊ EM CASA E PASSO MAIS TARDE PRA GENTE IR AO CINEMA!

TÁ BOM! MAS DÁ PRA VOCÊ *FINANCIAR* A ENTRADA? A GENTE ACERTA DEPOIS!

7184

8880113-RLC 1848/1-ZC2108/3

E VÊ SE NÃO SE ATRASA DESSA VEZ! A GENTE SEMPRE PEGA O FILME COMEÇADO!

TÁ...

PISC!

TÓING!

ATÉ QUE ENFIM O SINAL ABRIU E... ZÉ! O QUE HOUVE?

O QUÊ? NADA, NADA... COMO ESSES SINAIS ABREM DEPRESSA!

MAS EU ESTAVA JUSTAMENTE RECLAMANDO QUE... ORA! DEIXA PRA LÁ!

ENTÃO, ATÉ DAQUI A POUCO!

TÁ, TÁ... ATÉ!

7184

PUXA! QUE PAPAGAIAZINHA! E ELA PISCOU PRA MIM...

BZZZ! BZZZ! BZZZ!

MAS EU NÃO PODIA FAZER NADA, COM A ROSINHA DO MEU LADO... AI, AI!

GRRR! TEM UM MOSQUITO ME AMOLANDO! VOU DESCONTAR MINHA RAIVA NELE!

BZZZZ! BZZZZ! BZZZZ!

(COF! COF!) PÁRA COM ISSO!

EPA! ESSE MOSQUITO FALA!

QUE MOSQUITO, QUE NADA! VOCÊ NEM RECONHECE MAIS A SUA CONSCIÊNCIA?

UÉ?! EU AINDA TENHO ISSO?

CLARO QUE TEM! E VIM AQUI TE AVISAR PRA NÃO APRONTAR COM A ROSINHA!

MAS VOCÊ VIU AQUELA PAPAGAIAZINHA? QUE ROSTO...

CLARO QUE VI! E QUE PISCADA, HEIN?

NÃO TÔ FALANDO?

MINHA NOSSA! O QUE ESTOU DIZENDO? MEU TRABALHO É ESPANTAR MAUS PENSAMENTOS! VOCÊ CONTAMINA, ZÉ!

MAS VOCÊ TEM RAZÃO... A ROSINHA É TÃO LEGAL... NÃO POSSO FAZER ESSAS COISAS!

CLARO QUE NÃO... QUE TAL COMPRAR FLORES PRA ELA?

MAS SERÁ QUE O PETÚNIO AINDA ME VENDE FIADO?

CLARO! EU LEVO UM PAPO COM A CONSCIÊNCIA DELE!

TOING!

PISC!

OLÁ, GAROTÃO! TUDO BEM EU TER TE SEGUIDO?

RESISTA, ZÉ! RESISTA!

EU... ESTOU TENTANDO!

PRONTO! CONSEGUI...

UFAA! AINDA BEM!

TOING!

PISC!

ZÉÉÉÉÉÉ!

ME SOLTA! EU TENHO MEUS DIREITOS!

ALÔ, ROSINHA? NÃO VAI DAR PRA IR AO CINEMA!

ESTOU COM UM FEBRÃO! ACHO MELHOR A GENTE DEIXAR PRA AMANHÃ!

GRRRR!

QUE TAL UMA VOLTINHA PELA CIDADE?

VAMOS NESSA!

COITADINHO DO ZÉ... DOENTE NAQUELE FIM DE MUNDO... ELE PODE PRECISAR DE ALGUMA COISA! VOU ATÉ LÁ!

7184

E NÃO É POR CAUSA DESSA COCEIRINHA ATRÁS DA ORELHA! DESCONFIADA, EU? IMAGINE!

O QUÊ?

7184

GRRR! SE AQUELA PAPAGAIAZINHA É A DOENÇA DO ZÉ, COMIGO, ENTÃO, ELE NÃO VAI SAIR VIVO!

CRINCHHHHH!

7184

ZÉÉÉ! TOMA JEITO! AINDA É TEMPO!

VAI AZARAR OUTRO! CAI FORA!

COM QUEM VOCÊ ESTÁ FALANDO? O QUE FOI, ZEZINHO?

NADA! SÓ ESTOU ESPANTANDO UM MOSQUITO INTROMETIDO!

TAPP!

EPA! O QUE FOI?

NÃO SEI... A MOTO PAROU!

DEVE SER ALGUM DEFEITO! VOCÊ ENTENDE DE MOTO?

EU? DESDE CRIANCINHA!

XIII! NÃO MANJO NADA!

AHÁ! MAS É UM DEFEITO MUITO SÉRIO! QUE TAL A GENTE TERMINAR O PASSEIO DE TÁXI? VOCÊ TEM DINHEIRO TROCADO?

AHH... ATÉ QUE ENFIM!

AIII! MUITO PRAZER! EU CONHEÇO O SENHOR?

PESSOALMENTE, NÃO! MAS EU TENHO UMA COLEÇÃO DE AUTÓGRAFOS SEUS... E NÃO SOU SEU FÃ!

(GLUUUP!) PROMISSÓRIAS?! MAS COMO?

É O MEU TRABALHO... *COBRAR!* EU E MINHA FILHINHA VIVEMOS DISSO!

VOCÊ... COBRADORA? QUE TRAIÇÃO!

E, NOS FINS DE SEMANA, ELA ENSAIA PRA SAIR NA ESCOLA DE SAMBA! ESTÁ NA ALA DAS ÍNDIAS E PRECISANDO DE UM COCAR! ADIVINHA DE ONDE VÃO SAIR AS PENAS?

GLUP!

TÁ BEM! EU PAGO! É SÓ SACAR DINHEIRO NO BANCO ELETRÔNICO!

E DESDE QUANDO UM CALOTEIRO COMO VOCÊ TEM CONTA ALI?

COM QUEM O SENHOR PENSA QUE ESTÁ FALANDO? OLHA AQUI O MEU CARTÃO!

BEM... ESTÁ CERTO! MAS ESTOU LOGO ATRÁS DE VOCÊ!

RÊ, RÊ! BOA NOITE... PODE DEIXAR A PORTA ABERTA!

DEU CERTO!

EI! ABRA ISSO!

PAIÊ! ELE DEIXOU CAIR O CARTÃO! OLHA AQUI!

GRRR! CARTÃO DE SÓCIO DO CLUBE DA VILA XURUPITA! E COM A DATA DE VALIDADE VENCIDA!

SAIA DAÍ! SAIA!

EPA! ESTÃO TENTANDO ASSALTAR O BANCO ELETRÔNICO! PEÇA REFORÇO!

MÃOS PRA CIMA!

O QUÊ? MAS... NÃO! EU POSSO EXPLICAR!

OBAA! VOU APROVEITAR A CHANCE E DAR NO PÉ!

E É MELHOR CORRER *MESMO!* SE ELE FALA NO MEU NOME, OS POLICIAIS VÃO SE LEMBRAR DE QUE FUI EU QUE VENDI INGRESSOS PRO BAILE DA POLÍCIA... QUE NÃO CHEGOU A ACONTECER!

OOOPA! UMA CARONA, PELO AMOR DOS PÁSSAROS DESVALIDOS!

MUITO OBRIGADO! VOCÊ SALVOU MINHA VIDA!

POR ENQUANTO!

ROSINHA!

7184

POIS É, MINHA GENTE... SER CONSCIÊNCIA DE UM CARA COMO O ZÉ DÁ UM *TRABALHO!*

MAS, ÀS VEZES, SIGO O EXEMPLO DO MEU PROTEGIDO! FICO NA FOLGA E DEIXO OUTRO FAZER O SERVIÇO! DÁ-LHE, ROSINHA!

TUM!

POF!

PAM!

AAI!

UI!

7184

fim

CANTINHO DO ZÉ

Mande suas cartas para:
CANTINHO DO ZÉ
Av. das Nações Unidas, 7221
8º andar - 05425-902
São Paulo - SP

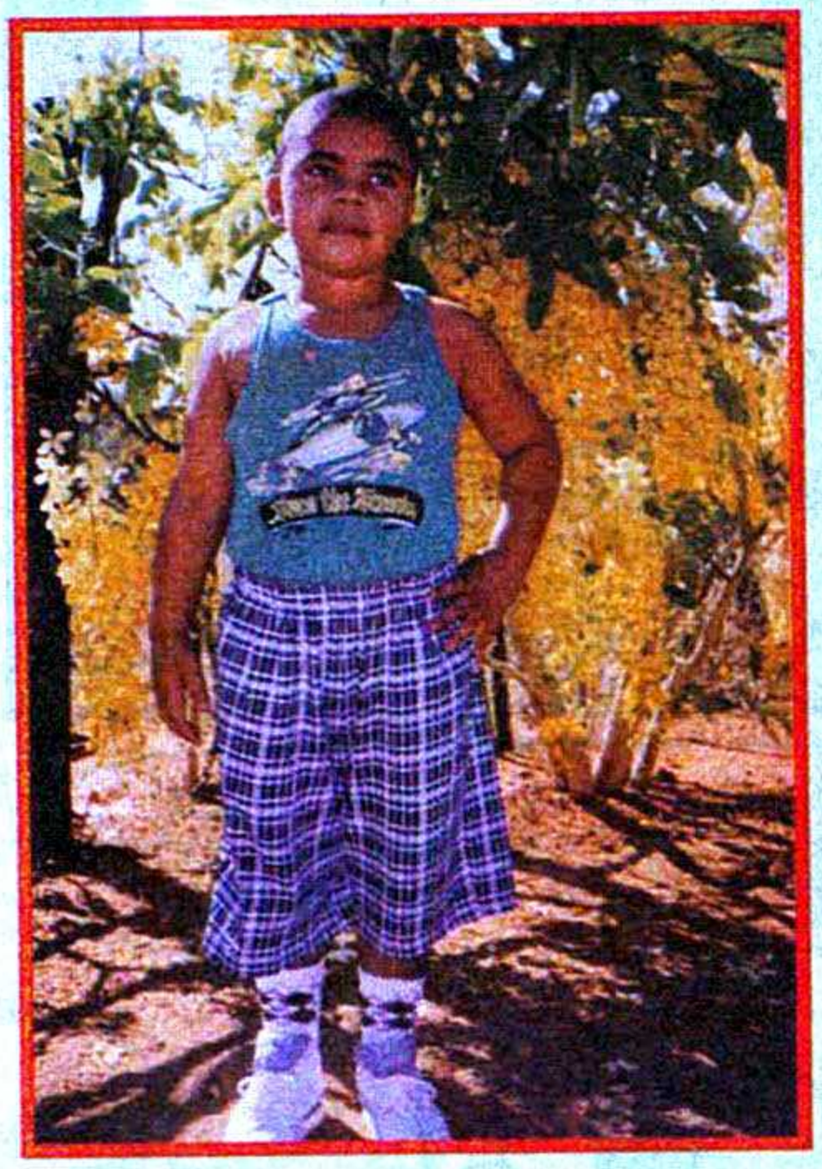
FÃ NÚMERO UM

Andréia, fiquei feliz por saber que é minha fã número 1 e também gostei dos elogios pra minha revista. Bem... se você adora adivinhações, manda algumas pra nós. Beijos!

Andréia G. Lemes (11 anos)
Rio Grande - RS

Com esta carinha séria, acho que o **Ismael F. de Mattos** (12 anos), de Estância Velha, RS, fez alguma arte. Disfarçando, hein?

Olha só a pinta do **Vicente de Paulo** (5 anos), de Picos, PI. Adorei sua foto, falou? Um abração do Zé!

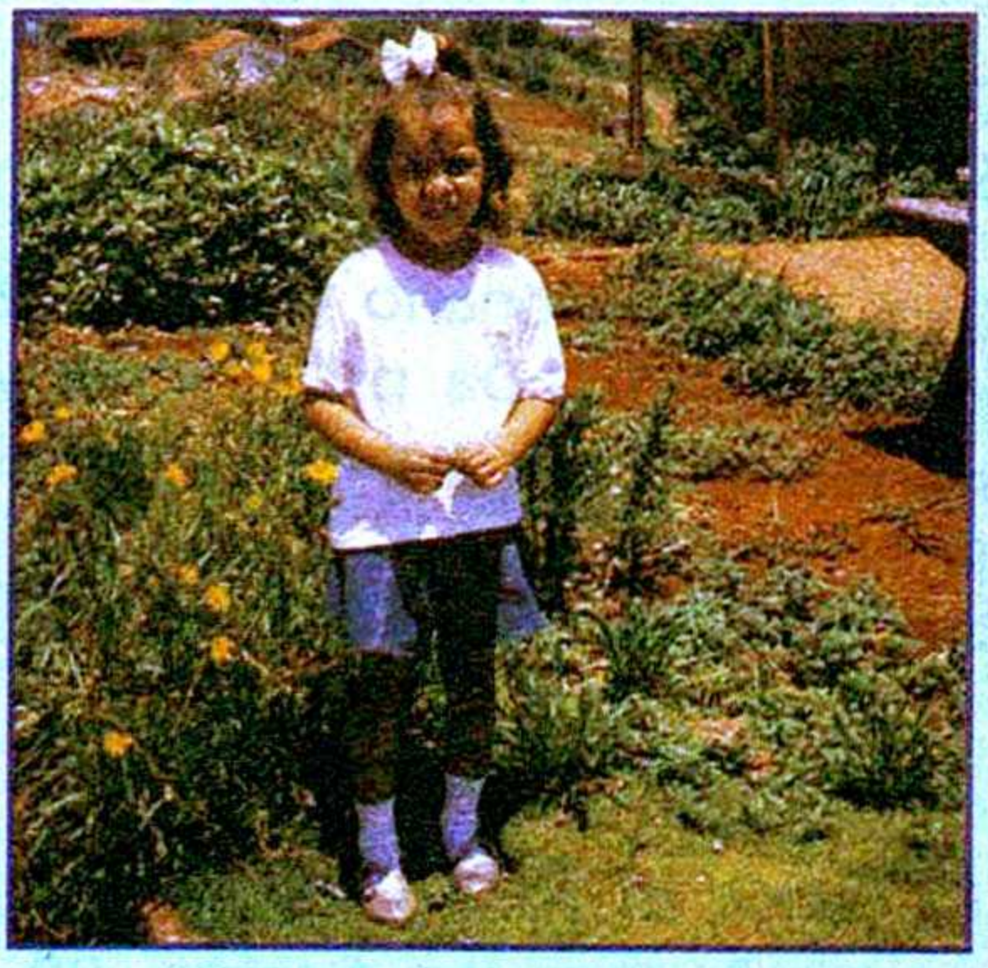


A **Beatriz K. Coscarelli** tem só 3 aninhos e já agita na cidade de São Paulo, SP. Ela dança, pinta e gosta de bonecos. Segura essa gatinha, gente!

Visite nosso site:
http://www.abriljovem.com.br

O **Vinícios D. Donato** (3 anos) adora brincar de carrinho com seu irmão **Felipe D. Donato** (5 anos). A **Tatiana Donato Machado** (10 anos) é apaixonada por dança. Quando os três estão com as cachorras **Lady** e **Mary** é aquela bagunça em Santo André, SP, onde eles moram. Um abração do Zé!

Jaque, sou fã da Margarida como você, mas também sou seu fã, viu? A **Jaqueline Ferreira** tem 11 anos e mora em Londrina, PR. Mil beijocas!



A **Raquel dos Santos** (13 anos), de Coronel Fabriciano, MG, é vidrada no Mickey. Puxa! Fiquei com ciúmes. Quero que você goste de mim também, tá, gatinha? Beijos do Zé!

Pegadinha

Você sabe qual é o melhor chá para calvície?

Éder Pellegrini
São Bernardo do Campo - SP

Resp.: É o **chapeu**.

DICIONÁRIO CANINO

Cão que vai à festa = cãovidado
Cão inteligente = cãopetente
Cão amigo = cãopanheiro
Veículo de cão = cãominhão

Daniella Cavalcante Ferro
São Paulo - SP

Dani, esse dicionário canino é o maior barato. Da próxima vez, manda um sobre aves (papagaio). Ri, Ri! Mil beijos!

NOVOS CHEGADOS

Rodrigo di Paulo Ribeiro (13 anos), R. Augusto Andrim, 08 - 87160-000 - Mandaguaçu - PR. **Alex Tetsuo Tanaka** (18 anos), R. João Clapp, 338 - 14080-350 - Ribeirão Preto - SP. **Mayra Rodrigues da Silva** (9 anos), Av. Galeão Coutinho, 111 - 11365-000 - Santos - SP. **Fernanda Suris da Silveira** (8 anos), R. 24 de Outubro, 1373 - 90510-003 - Porto Alegre - RS. **Andréa Bini Kiszha** (13 anos), Travessa Santos Thomaz, 85 - 84500-000 - Irati - PR. **Viviane** (14 anos), R. Manoel Drumond, 104, 2A - 40320-670 - Salvador - BA. **Saulo Cerqueira de A. Soares** (12 anos), R. Desembargador José Lourenço, 345 - 64046-240 - Teresina - PI.

CLUBES

OCHEA CLUB - especializado em computadores. Cartas para Ramon Machado, R. Morais de Carvalho, 611 - 35230-000 - Resplendor - MG.

CLUBE 2001 - troca cartas, compra cartões telefônicos usados e oferece jornal. Cartas para Leonardo Almeida P. da Silva ou André Luiz R. Petinelli, R. Nerval Leal, 1081 - 11740-000 - Itanhaém - SP.

CLUBE LIBERDADE - a Mariane Stocker e a Gabriele Mayer têm 13 anos e gostariam de se corresponder com garotos de idade aproximada. Cartas para Av. Palmeira, 2581, ap. 202 - 90470-300 - Porto Alegre - RS.

Aí, galera!

Ao mandar sua carta, coloque nome, data de nascimento, endereço completo, telefone e também o nome e data de nascimento de seu pai ou responsável para que ele seja informado sobre os lançamentos da Abril Jovem.

Atendimento ao leitor pelo telefone
(011) 3037-4141

NOTA 10!!

Pato Donald

COD. 0001
Abril Jovem
2143
R$ 2,10

© Disney Enterprises Inc.

ISSN 0104-2092
02143>
9 770104 209005

Abril Jovem
Nas bancas

Muita confusão e risadas de sobra,
numa verdadeira aula de bom humor!
Esta você não pode perder!

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

O ABOMINÁVEL HOMEM DO MORRO

GRUNF! BAH! ARGH!

QUE FOI, ZÉ?

B890107 - RZC1873/5 - ZC2108/4

ACABEI DE SER OFENDIDO!

PELO SEU ROCHA? ESSA É NOVA!

NÃO, PELA MINHA PRÓPRIA NAMORADA!

E DAÍ?

ELA TAVA LENDO ESTA REVISTA SOBRE ***AVENTUREIROS*** QUE DESCOBREM TESOUROS, CIDADES PERDIDAS...

SEI...

E TODA HORA SOLTAVA UM "AI, AI"!

E CADÊ A OFENSA?

DEPOIS DE CADA SUSPIRO, OLHAVA PRA M!M E DIZIA "TSS, TSS"!

HUM...

O QUE É QUE EU FAÇO? AQUI NO RIO NÃO TEM NADA PRA DESCOBRIR... E SE TIVESSE... AI, QUE PREGUIÇA!

HUM...

QUER PARAR DE LER ESTA DROGA?

PERAÍ! TEM UM LANCE SUPERLEGAL SOBRE...

VAPT!

NÃO INTERESSA! NÃO QUERO SABER!

...MAS ERA SOBRE O *IÉTI!*

I... O QUÊ?

O *ABOMINÁVEL HOMEM DA NEVE*, QUE NUNCA FOI ENCONTRADO!

PUXA... QUEM SABE A GENTE NÃO ACHA ESSE CARA? VAMOS PUBLICAR UM ANÚNCIO NOS CLASSIFICADOS!

?

NÃO, NÃO... ISSO CUSTA DINHEIRO! TALVEZ SE A GENTE...

ZÉ... O IÉTI HABITA AS MONTANHAS DO *HIMALAIA!*

SERÁ QUE NÃO TÃO PROCURANDO NO *LUGAR ERRADO?*

PUXA! É MESMO!

SE VOCÊ FOSSE O TAL ABOMINÁVEL, MORANDO NAQUELE FRIO, O QUE FARIA?

COMPRARIA UM AQUECEDOR!

NÃO, BURRÃO! VOCÊ IRIA PRA UM LUGAR QUENTE! O *RIO*, POR EXEMPLO! TÔ CERTO?

ACHO QUE TÁ!

POIS BEM... SAIA ESPALHANDO POR AÍ QUE EU PROCURO UM ABOMINÁVEL E...

E SE ACHAREM, FICARÃO COM A FAMA! AH, AH!

XI! TEM RAZÃO! ENTÃO A GENTE MESMO VAI PROCURAR!

DAÍ...

SERÁ QUE ELE PINTA POR AQUI?

CLARO!

É SÓ ESPERAR...

OI, PESSOAL! TOMANDO UM SOL, HEIN?

QUE NADA, PEDRÃO! ESTAMOS PROCURANDO O IÉTI!

I... O QUÊ?

O ABOMINÁVEL HOMEM DA NEVE!

ABOMI... O QUÊ?

É UMA LENDÁRIA CRIATURA, QUE PODE SER O ELO PERDIDO ENTRE O HOMEM E O MACACO!

AH, SIM!

QUIÁ, QUIÁ! QUE BELA DESCULPA PRA NÃO FAZER NADA! ESSE ZÉ...

HUMPF!

HORAS DEPOIS...

NÃO CONSEGUIMOS NADA, HEIN?

SÓ UM BRONZEADO!

TALVEZ A IDÉIA DO ANÚNCIO NÃO SEJA TÃO RUIM!

CAI NA REAL, ZÉ!

VOCÊ É SOSSEGADO *DEMAIS* PRA SER AVENTUREIRO!

O MUNDO NUNCA É COMO A GENTE QUER...

EU VI! EU VI! MENINOS... EU VI!

EU VI COM MEUS PRÓPRIOS OLHOS!

TÁ LEGAL, VOCÊ VIU! APARECE CADA UM...

VIU O QUÊ, XARÁ?

NÃO DÁ MUITA TRELA NÃO, NESTOR...

EU VI...

...BEM... NÃO SEI DIREITO... M-MAS PARECIA... NÃO VÃO ACREDITAR... O... (GLUP!) O...

O ABOMINÁVEL HOMEM DA NEVE?

ISSO MESMO! VOCÊ TAMBÉM VIU?

NÃO! MAS ESTAMOS PROCURANDO! ONDE FOI?

LÁ NAQUELE MORRO! ERA ENORME, PELUDO E COM CARA DE MAU!

O QUE TEMOS AQUI, CHEGADO? OURO?

NÃO, IDIOTA! OLHA O QUE VOCÊ FEZ!

GLUP!

FLAP!

FLAP!

FLAP!

VOLTEM! VOLTEM!

VIU, ZÉ? TAMOS COM SORTE!

BOBAGEM, CARA! ISSO É "TRUTA" DO PEDRÃO!

TÁ FÁCIL DEMAIS! ONDE JÁ SE VIU... O ABOMINÁVEL NO MORRO DO PAPAGAIO MOLHADO!

EU ACREDITO!

ENTÃO VAI ATÉ LÁ! APOSTO QUE O PEDRÃO E O AFONSINHO VÃO RACHAR O BICO!

VOU LEVAR UMA REDE!

LEVA UM ***PORRETE*** TAMBÉM... ELE É FORTE E COM CARA DE MAU, LEMBRA?

BOA IDÉIA!

AH, AH! ESSE NESTOR... TÃO ***INOCENTE...***

RONG!

EI, ZÉ! ACORDA! VAMOS BATER UMA BOLINHA?

ZZZ... OBA! VAMOS!

AH, PEDRÃO... VOCÊ PRECISA SER MAIS ESPERTO, FALÔ?

HEIN? DO QUE VOCÊ TÁ FALANDO?

?

EI! PERAÍ! VOCÊS DEVIAM ESTAR NO *MORRO DO PAPAGAIO MOLHADO!*

PIRÔ!

?

?

COMO É? E ESSA BOLA?

ENTÃO NÃO TAVAM A FIM DE ME FAZER DE BOBO?

QUE NADA! OLHA A BOLA AQUI, TURMA!

NÃO ACREDITO! SERÁ QUE...

MORRO DO PAPAGAIO MOLHADO

NESTOR! CADÊ VOCÊ?

EI, SE ACHAR ALGUM ABOMINÁVEL, *LEMBRE-SE* DE QUE A IDÉIA FOI MINHA!

CRAC! CRAC!

GRUM!

GLUP!

MANHÊÊÊ! PERNAS PRA QUE TE QUERO!

GRUM!

TUM!

TUM!

É O FIM! TÔ FERRADO!

GRUM! GRUM!

NESTOR!

POIS NÃO! AO SEU DISPOR!

BONK!

POR QUE DEMOROU TANTO?!?

MAL-AGRADECIDO! NÃO CAPTURAMOS O ABOMINA?

DISSE BEM! *NÓS* CAPTURAMOS!

VAMOS FICAR RICOS E FAMOSOS, ZÉ!

PUF!

ASSIM...

BUF!

ISSO MESMO! ELE VEIO GRUNHINDO E BUFANDO, MAS EU NÃO ME ASSUSTEI...

JÁ OUVIMOS ISSO MAIS DE DEZ VEZES, PAPAGAIO!

TV

QUEREMOS SABER COMO VOCÊ EXPLICA TER ENCONTRADO O IÉTI NO MORRO DO PAPAGAIO MOLHADO!

ESPEREM!

ZÉ!

OLHA SÓ, RÓ! VOU TE CONTAR COMO CAPTUREI A FERA! ELE VEIO GRUNHINDO E BUFANDO, MAS EU...

AH, NÃO!

OH!

EU EXPLICO! SEGUNDO NOSSA TEORIA, O IÉTI, CANSADO DO FRIO DO HIMALAIA, VEIO CURTIR NOSSO CALORÃO!

BLÁ, BLÁ...

PARECE LÓGICO!

BOBAGEM!

O QUÊ? QUEM É ESSE IDIOTA?

PROF. HIMALAIUS TIBÉTIS, O SEGUNDO MAIOR ENTENDIDO EM IÉTIS DO MUNDO!

ENTÃO PODERÁ COMPROVAR A *MINHA* DESCOBERTA!

NOSSA!

GRUM!

COMPROVAREI, SIM, APÓS CORTAR OS PÊLOS E FAZER A BARBA DA SUA DESCOBERTA!

TCHEC! TCHEC!

QUÊ?

LOGO...

BEM! TRATA-SE DO PROF. *ABOMINABULUS DA NEVE*, O *PRIMEIRO MAIOR ENTENDIDO EM IÉTIS* DO MUNDO!

?

ELE SE ISOLOU NO MORRO PRA VER COMO VIVERIA ESSA CRIATURA, MAS SE *EMPOLGOU* TANTO QUE ASSUMIU A IDENTIDADE DO BICHO!

ONDE ESTOU?

FANTÁSTICO!

ASSIM...

PUXA! O SEU NOME SAIU NOS JORNAIS E NA TV COMO O *IDIOTA DA SEMANA!* MAS... DE MIM... NINGUÉM SE LEMBROU!

GRUNF! BAH! ARGH!

fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

PILANTRA PATROCINADO

VOCÊ É NOVO AQUI NA VIZINHANÇA, MAS PODE CONFIAR EM MIM! ESSE TERRENO É SUPERVALORIZADO! OLHE AS FÁBRICAS EM VOLTA, AS CASAS...

BOM MESMO, NÉ?

B880131 - RZC1849/4 - ZC2108/5

E ENTÃO? VAMOS FECHAR NEGÓCIO? TENHO OUTROS INTERESSADOS!

BEM... O PREÇO ESTÁ MEIO SALGADO! MAS... CERTO! DE QUANTO É A ENTRADA?

É ESSE MESMO, CIRINO! CUIDE DISSO!

CERTO, PATROA!

CINQÜENTA POR CENTO ADIANTADO, OU NÃO TEM NEGÓCIO!

ORA... VAMOS CONVERSAR... TRINTA POR CENTO...

COM LICENÇA, SENHOR!

AGORA NÃO, CARA! ESTOU OCUPADO!

MINHA PATROA QUER FALAR COM O SENHOR!

MAS EU NÃO CONHEÇO NEM VOCÊ NEM SUA PATROA! QUEM ELA PENSA QUE É?

ELA NÃO PENSA... ELA *É* A DONA DA FÁBRICA, DAS CASAS E DESSE TERRENO QUE VOCÊ ESTÁ TENTANDO VENDER!

GLUP!

GRRR!

POU!

PAF!

POF!

ELE JÁ VEM, PATROA! SÓ ESTÁ TERMINANDO A CONVERSA!

NÃO SE DISCUTEM MAIS NEGÓCIOS COMO ANTIGAMENTE!

QUALÉ, CARA? TINHA QUE ESTRAGAR MEU NEGÓCIO?!

ESTAVA CUMPRINDO ORDENS, SENHOR!

MAS... ORDENS DE QUEM?

MINHAS!

MOSTRE AS MINHAS CREDENCIAIS, CIRINO!

AQUI, SENHOR!

UAUUU!

POR ORA, VOCÊ NÃO VAI SABER MAIS NADA SOBRE MIM! A NÃO SER QUE ESTOU INTERESSADA EM INVESTIR NO SEU TALENTO!

MEU O QUÊ?

ORA... SEU GÊNIO EM PILANTRAGENS, CALOTES, MALANDRAGENS ETC... VOCÊ NÃO É O ZÉ CARIOCA?

MODESTAMENTE...

POIS É... TENHO MUITOS NEGÓCIOS, MAS MEUS ASSESSORES É QUE CUIDAM DE TUDO! E EU TENHO PROCURADO NOVAS FORMAS DE GANHAR DINHEIRO!

Q-QUER DIZER QUE VOCÊ PRETENDE GANHAR DINHEIRO, ME ENTREGANDO ESSE... INVESTIMENTO? QUE LOUCURA!

TEM RAZÃO... É MUITO POUCO! DOBRE, CIRINO!

ATÉ QUE ENFIM... GANHEI UM PATROCÍNIO! É HOJE!

DEPOIS DIVIDIREMOS OS LUCROS! ATÉ MAIS VER! VAMOS, CIRINO!

TÁXI

OLHA LÁ O ZÉ!

PAGANDO UM TÁXI EM *DINHEIRO!*

CONTA PRA GENTE... ONDE VOCÊ FATUROU ESSA GRANA?

DEI UMA DENTRO! SÓ ISSO!

ENTÃO, CHEGOU EM BOA HORA, AMIGÃO! MEU PRIMO ABRIU UMA FIRMA PRA ENGARRAFAR AR DO CORCOVADO PRO PESSOAL QUE VIVE NA POLUIÇÃO! PRECISAMOS DE UM INVESTIDOR!

NÃO ESCUTE ESSE TRAMBIQUEIRO! VOCÊ TEM QUE INVESTIR NO XAROPE QUE A MINHA AVOZINHA FAZ!

ESSE PESSOAL PIROU! ESSES GOLPES EU JÁ CANSEI DE APLICAR!

GRRR! COMO PODE EXISTIR GENTE ASSIM? NÃO PODEM VER UM CARA HONESTO E COM GRANA, QUE CAI TODO MUNDO EM CIMA!

NUMA COISA ELES TÊM RAZÃO! SE EU NÃO APLICAR ESSA GRANA, VOU ACABAR PERDENDO!

AQUI TEM DINHEIRO SUFICIENTE PRA ABRIR UM BARZINHO... UMA LOJA DE DISCOS... OU...

PERAÍ! ISSO É ***TRABALHO!*** MINHA NOSSA! O QUE O DINHEIRO FEZ COMIGO?

VOU DAR UMA VOLTA PRA AREJAR! POR AQUI, POSSO SAIR TRANQÜILO!

CHEGA DE CONVERSA! OU PAGA O FINANCIAMENTO, OU TOMO A LOJA!

MAS ESTOU PRA INAUGURAR A LANCHONETE... AÍ VOU PODER PAGAR!

INAUGURAÇÃO BREVE

ESTÃO FALTANDO ALGUNS DETALHES PRA COMEÇARMOS A FUNCIONAR!

SEM ESSA! JÁ ESTOU OUVINDO ESSE PAPO HÁ UMA SEMANA!

TODA OBRA TEM ATRASOS!

OU PAGA AMANHÃ, OU NADA FEITO! ADEUS!

COM LICENÇA... O QUE VAI SER ESTE LUGAR?

BUÁÁÁ... UMA LANCHONETE, NÃO ESTÁ VENDO?

MEU PAI INVENTOU UMA MÁQUINA QUE FAZ DEZENAS DE HAMBÚRGUERES POR HORA, QUASE SEM DESPESAS... MAS ELE ME DEIXOU SOZINHA...

POSSO PROVAR UM?

(NHAC!) FANTÁSTICO! MARAVILHOSO! VAI SER UM SUCESSO!

SERIA... (CHUIF!) ACONTECE QUE NÃO VOU PODER NEM INAUGURAR A LOJA!

ESCUTE, MOÇA! TENHO UMA GRANA E ESTOU ATRÁS DE UM BOM INVESTIMENTO! QUE TAL FICARMOS SÓCIOS?

DE JEITO NENHUM!

SÓCIOS SE METEM NO SERVIÇO! E EU NÃO IA CONSEGUIR TRABALHAR COM MAIS NINGUÉM!

TÁ PRA MIM! QUER DIZER... ISSO NÃO É PROBLEMA, MOÇA!

JURA? VOCÊ DEIXARIA A DIREÇÃO DA LANCHONETE SÓ PRA MIM?

CLARO! MAS EXIJO TUDO PRETO NO BRANCO! UM CONTRATO... E PODE ESCREVER QUE EU NÃO QUERO NADA COM O TRABALHO...

ISTO É...

PERFEITO! VAMOS REDIGIR O CONTRATO! E A GRANA?

CONTRATO

GRAÇAS A VOCÊ, VOU PODER ABRIR AMANHÃ! OBRIGADA, ZÉ!

E EU, AGORA, SOU UM EMPRESÁRIO! IUPI!!!!!!

PUXA! JÁ É TARDE! DE QUEM É QUE EU VOU FILAR O CAFÉ HOJE?

MAS O QUE ESTOU FALANDO? AGORA QUE SOU SÓCIO DA LANCHONETE, TENHO DIREITO A REFEIÇÕES GRÁTIS, OU NÃO TENHO?

VOU SAIR SEM SER NOTADO! NÃO QUERO NINGUÉM FILANDO BÓIA NA MINHA LANCHONETE!

EPA! MAS O QUE É ISSO? ESTÃO DESMONTANDO MEU NEGÓCIO?!

PARE! ESTA MÁQUINA É A ÚLTIMA PALAVRA EM FABRICAÇÃO DE HAMBÚRGUERES!

SAI DA FRENTE, PAPAGAIO! ISSO AÍ TÁ VAZIO! NÃO SERVE NEM PRA DAR CURTO-CIRCUITO!

COMO NÃO? EU ATÉ COMI UM SAN-DUÍCHE!

ORA, AQUILO ERA EU QUE FAZIA, MOÇO! MAS A DONA NOS DISPENSOU ONTEM À TARDINHA!

É ISSO MESMO, ZÉ! QUE PENA! A TAL MÁQUINA SE REVELOU UM FRACASSO, E VOCÊ DANÇOU NESSA!

VOCÊ? GRRR! QUERO MINHA GRANA DE VOLTA!

NADA DISSO! VOCÊ ASSINOU UM CONTRATO, LEMBRA? DIVIDIMOS OS LUCROS E OS PREJUÍZOS!

QUER DIZER QUE ESTOU DURO DE NOVO?

CONTRATO

VOCÊ ME ENGANOU! GRRRR!

É! RI, RI!

EPA! MINHA PATROCINADORA! ELA VAI FICAR UMA FERA QUANDO SOUBER QUE EU PERDI A GRANA!

CRINCH!

OLÁ, SR. JOSÉ!

VOCÊ... MAS É O CREDOR DA MOÇA!

SÓ NAS HORAS VAGAS, QUANDO A PATROA MANDA!

PATROA?

PODE TIRAR O DISFARCE, CIRINO!

GASPPPPP! O MOTORISTA!

TUDO NÃO PASSOU DE UMA BRINCADEIRA! SÓ QUIS PROVAR QUE UM PILANTRA AMOLECE QUANDO FICA RICO, E QUE EU PODIA ENGANAR O MAIOR MALANDRO DA CIDADE!

GRRR!

PATROA! TELEFONE PRA SENHORA!

O QUÊ?

PERDI TUDO! FUI DEIXAR OS NEGÓCIOS NAS MÃOS DOS ASSESSORES, E ELES FUGIRAM COM A MINHA GRANA!

AH... BEM-VINDA AO CLUBE!

BOM VOCÊ DIZER ISSO! E, ANTES QUE COMECE A FICAR ALEGRE, SAIBA QUE PRETENDO GANHAR A VIDA COM MEU TALENTO!

COMO ASSIM?

SOUVENIR

O MAIS PURO AR, ENGARRAFADO NO CORCOVADO! ESPECIAL PRA TURISTAS! CURA DE TUDO! ***GOOD! VERY GOOOD!***

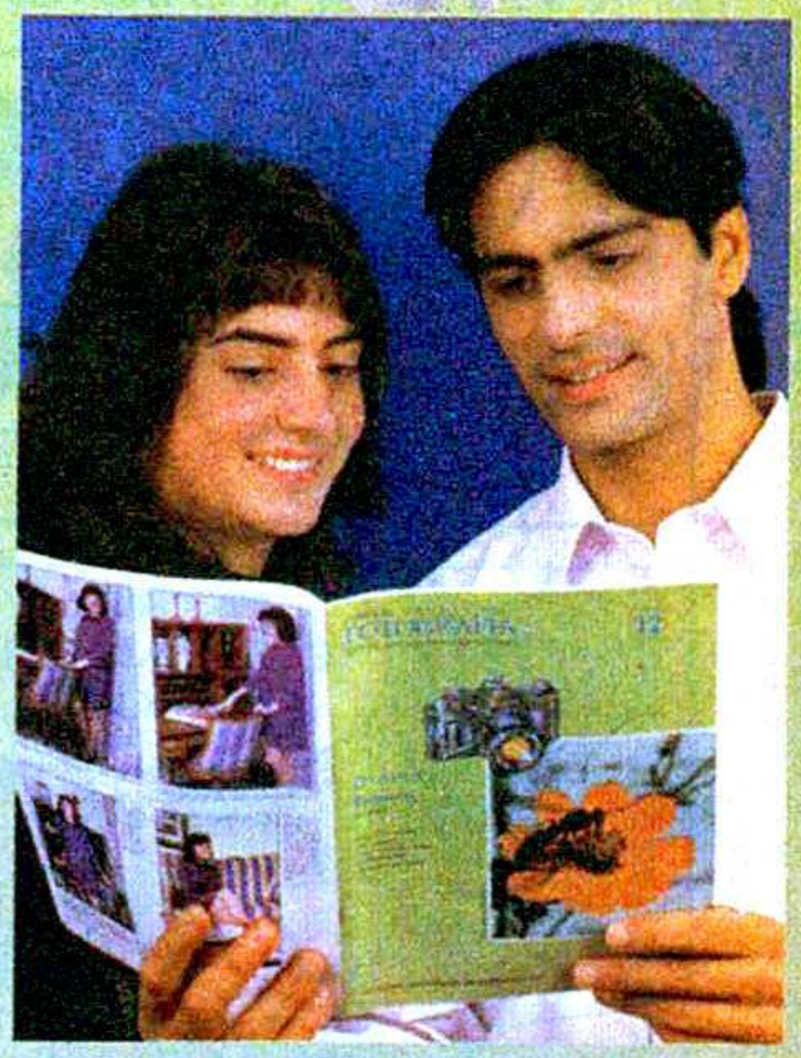
DROGA! NÃO SUPORTO CONCORRÊNCIA!

AR PURO

fim

INSTITUTO UNIVE

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.400.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!



VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR A DISTÂNCIA

- ✓ Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto da sua casa, no momento e na hora que desejar.
- ✓ Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- ✓ Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema. Enfim, estudar a distância, é simples, prático e econômico.

O *Instituto Universal Brasileiro* atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca a disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

Peça informações pela INTERNET

http://www.institutouniversal.g12.br

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente, montar um Radiorreceptor Superheteródino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

LANÇAMENTO! ESPANHOL BÁSICO

Atualmente, com a implantação do Mercosul, conhecer o idioma é praticamente indispensável. Em nosso curso, o texto das apostilas gira em torno de um grupo de amigos entre uruguaios, argentinos, espanhóis e brasileiros que residem na Argentina. Fitas k7 acompanham o curso, onde são ouvidos os diálogos.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

SUPLETIVOS 1º E 2º GRAUS (PREPARATÓRIOS)

Esta é a solução prática para iniciar ou completar sua formação cultural, pois através desses cursos você irá se preparar convenientemente, adquirindo os conhecimentos necessários, para prestar os exames oficiais.

SE VOCÊ DESEJAR, PODE SOLICITAR INFORMAÇÕES, OU FAZER SUA MATRÍCULA NOS CORREIOS ATRAVÉS DO PROJETO INTEGRAÇÃO.

O *Instituto Universal Brasileiro* e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.
Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima de sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.
Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

RSAL BRASILEIRO

SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

ELETRICIDADE

A finalidade deste curso é prepará-lo profissionalmente para trabalhar em instalações elétricas residenciais e comerciais. Você poderá ainda montar sua própria oficina para consertos de aparelhos eletrodomésticos.

BELEZA DA MULHER

Neste curso, você estudará maquiagem, limpeza de pele, estética facial, trato e penteado de cabelos, manicure, pedicure, depilação e etiqueta. Após o curso você poderá pôr em prática todos os conhecimentos adquiridos.

MECÂNICA DE MOTOS

O curso foi elaborado de forma clara e objetiva para que você tenha a oportunidade de conhecer a função de cada peça, as técnicas de montagem e desmontagem, a localização de defeitos e suas soluções.

CALIGRAFIA

Ter boa Caligrafia é muito importante na vida pessoal e profissional. Para ajudar aqueles que querem aperfeiçoar a sua letra o Instituto elaborou este curso. No decorrer das aulas, será mostrado a evolução de um simples traço até a realização das mais belas letras.

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Você terá a oportunidade de estudar as várias matérias e conhecer a rotina de um escritório. Isto se constitui em ponto fundamental para quem vai desempenhar suas funções nos mais diversos setores administrativos de uma empresa.

DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO

Na parte de Datilografia você vai conhecer a posição dos dedos e as teclas correspondentes, a confecção de cartas comerciais e exercícios de memorização. Na parte de Digitação, estudo sobre Computador, o digitador de textos, mala-direta e noções de ortografia.

TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ

Ao fazer um desses cursos, você será orientada para desenvolver sua atividade manual manejando com habilidade as agulhas. Você vai se entusiasmar com os modelos apresentados nas lições, podendo executar os mais lindos trabalhos.

FOTOGRAFIA

Você vai conhecer o deslumbrante mundo da imagem através da utilização correta da câmera. Terá explicações de como revelar seus próprios filmes e ao se familiarizar com as técnicas estudadas, poderá se tornar um ótimo fotógrafo.

VIOLÃO

Apresentação com atraentes ilustrações técnicas e artísticas. Fitas k7 gravadas em 2 canais dão o suporte sonoro ao curso. Partituras, acordes, e posicionamento das mãos são alguns tópicos que você vai conhecer.

ESCOLHA O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES !

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	JARDINAGEM	ELETRÔNICA DIGITAL
AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	MECÂNICA GERAL	DESENHO MECÂNICO
INGLÊS	MECÂNICA DIESEL	SECRETARIADO MODERNO
DESENHO ARQUITETÔNICO	AUXILIAR DE CONTABILIDADE	AGROPECUÁRIA
TÉCNICAS DE VENDAS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 56 ANOS

AFINAL SÃO 56 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA. AGORA NA INTERNET.

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058
São Paulo - SP - CEP 01061-970

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

ZC/2108

Nome: _____

Rua: _____ nº : _____

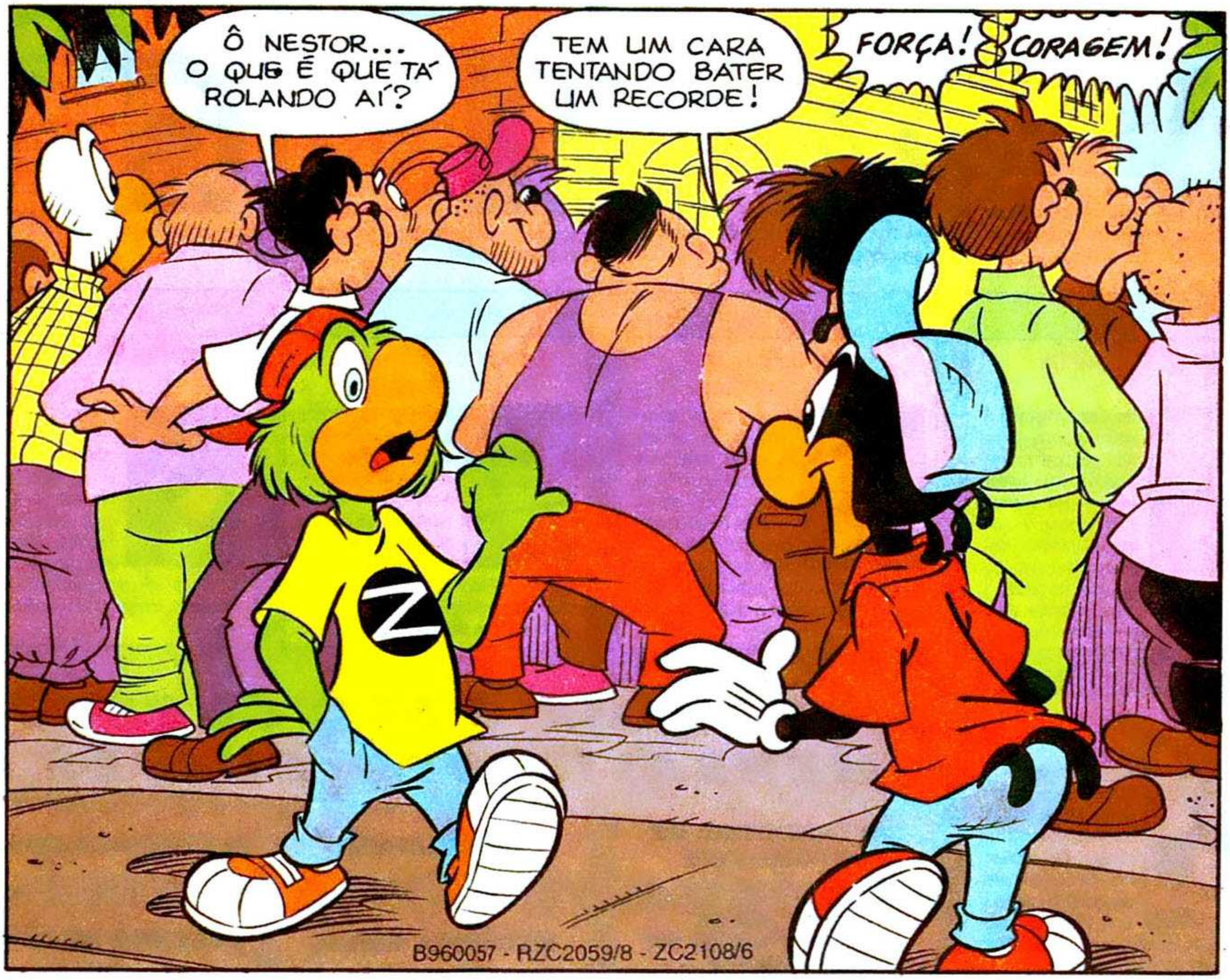
CEP: _____ Bairro: _____ Cx. Postal: _____

Cidade: _____ Estado: _____

WALT DISNEY

Zé Carioca

O RECORDISTA



OLHA! LÁ VEM MAIS UM CARRO!

MAIS UM?

BIII!

VRUM!

?

CACETADA!

CRIIINCH!

CRÁS!

AAAHHH...

SENSACIONAL, AMIGOS! *ELIAS ZARÃO* FOI ARREMESSADO A MAIS DE CEM METROS!

ESPATIFOU-SE NAQUELE BECO CHEIO DE LIXO!

CLANG!

QUAIS SÃO SUAS PALAVRAS, ELIAS?

AI... UI...

ATRAVESSE NA FAIXA...

UI!

POR QUE ALGUÉM QUER BATER UM RECORDE TÃO ESTÚPIDO?

PRA FICAR FAMOSO E APARECER NO *LIVRO DOS RECORDES RECORDISTAS!*

ENTREGO ESTE CERTIFICADO APÓS ESTE IMBECIL TER SIDO ATROPELADO DEZOITO VEZES NO MESMO DIA!

Certificado
Elias Zarão
O HOMEM MAIS ATROPELADO DO MUNDO

URRR...

VAMOS EMBORA! ISSO NÃO VALE A PENA!

PERAÍ! AINDA NÃO TERMINOU!

ENTREGO TAMBÉM ESTE CHEQUE DE *DEZ MIL REAIS* PARA INCLUIR SEU NOME NO *LIVRO DOS RECORDES RECORDISTAS!*

OBA!

CLAP! CLAP! CLAP!

CLAP!

IH!

NESTOR... #*#*#!

ACABOU O ESPETÁCULO, ZÉ!

CLAP!

JUIZ

EI... AONDE VOCÊ VAI?

FALAR COM O PESSOAL DA TV, RÁDIOS E JORNAIS!

PRA QUÊ?

PRA QUE ELES ME VEJAM QUEBRAR UM RECORDE ES-PE-TA-CU-LAR!

NO DIA SEGUINTE...

ALÔ, AMIGOS DA REDE BLOGO! ESTAMOS AQUI AO VIVO PARA MAIS UMA QUEBRA DE RECORDES!

ESSE INTRÉPIDO PAPAGAIO VAI TENTAR FAZER O IMPOSSÍVEL!

PRIMEIRO, ELE VAI "PENDURAR" NESSA VENDA...

DEPOIS, ATRAVESSARÁ A RUA, EM DIREÇÃO ÀQUELA MANSÃO...

MANSÃO ROCHA VAZ

...ONDE ENFRENTARÁ O ÁTILA, A TERRÍVEL FERA QUE GUARDA A CASA...

AUF!

...PARA TRANSPOR OS MUROS E BEIJAR A SUA NOIVA!

QUANTAS VEZES VOCÊ PRETENDE FAZER ESSE TRAJETO?

CEM VEZES!

ELE NÃO É MALUCO, PESSOAL?

ÉÉÉÉ!

ESCUTA, ZÉ... ISSO NÃO VAI DAR MUITO TRABALHO?

CÊ TÁ DOIDO? PENDURAR, ENGANAR O ÁTILA E BEIJAR A ROSINHA, TUDO ISSO É UM PRAZER!

JUÍZES

UMA COMISSÃO DO LIVRO DOS RECORDES RECORDISTAS ESTÁ AQUI PARA OBSERVAR A PROVA!

SE HOUVER ALGUMA IRREGULARIDADE, O RECORDE SERÁ ANULADO!

TÁ AVISADO!

ZÉ CARIOCA JÁ ESTÁ POSICIONADO! ATENÇÃO...

JUIZ

...FOI DADA A LARGADA!

ZUM!

JUIZ

EH, EH! A PRIMEIRA FASE É FAZER UMA COMPRINHA!

MERCEARIA

POIS NÃO?

VOU LEVAR ESTAS BATATINHAS FRITAS!

DOIS REAIS!

PÕE NA CONTA DO ZENÃO!

ZENÃO? QUE ZENÃO?

SE ELE NÃO PAGAR, EU TAMBÉM NÃO!

PRA VOCÊS, GALERA! VALEU A FORÇA!

ÊÊÊÊÊÊ!

ÁTILA, VOCÊ É O PRÓXIMO!

GRRR...

NÃO SABE A SURPRESA QUE TENHO PRA VOCÊ, GAROTÃO!

AU! AU! AU!

O ÁLBUM DE FIGURINHAS DOS *POWERDOGS!*

HÃ?!

POWER DOGS

OBA! MEUS HERÓIS PREDILETOS!

AGORA, A PARTE AGRADÁVEL DO PROGRAMA!

DAR UM BEIJO NO MEU AMOR!

CHUAC!

OH, ZÉ... QUE ROMÂN-TICO!

EH, EH! ESSE BEIJO ANIMA QUALQUER UM!

FALTAM 99 VEZES

FORÇA, ZÉ!

DEIXA COMIGO!

ASSIM, O ZÉ TENTA ROMPER OS SEUS LIMITES...

PÕE NA CONTA DO ALFEU!

QUE ALFEU?

AQUELE QUE, SE NÃO PAGAR, NEM EU!

MAS LOGO ELE DESCOBRE...

TOMA, GAROTÃO!

EBA!

...QUE ISTO NÃO É TÃO SIMPLES...

FALTAM 28 VEZES

ÂNIMO! FALTA POUCO!

ARF... ARF...

É UM ESFORÇO SOBRE-HUMANO!

CABRUM!

FALTAM 09 VEZES

10 11 12 13

FALTAM 01 VEZES

XI, PEDRÃO... O ZÉ TÁ TÃO CANSADO QUE NÃO CONSEGUE PENSAR DIREITO!

ELE DEU UM OSSO PRO DONO DA MERCEARIA!

AGORA TÁ BEIJANDO O CACHORRO!

CÉUS! ELE NÃO VAI CONSEGUIR!

BIARGH!

VAMOS LÁ, ZÉ! FALTA UM POUQUI-NHO!

SUBA NA ESCADA!

PÕE NA... (PUF!) CONTA DO (PUF!)... JECE!

QUE JECE?

SE ELE NÃO PAGAR, ME ESQUECE!

CONSEGUIRAM! É O RECORDE!

PARABÉNS!

JUIZ

RECEBE O PRÊMIO POR MIM, NESTOR! POIS EU VOU DORMIR ATÉ AMANHÃ... ZZZ

EI... NÃO VAI DAR O CHEQUE PRO ZÉ?

O CHEQUE VAI PRA OUTRAS PESSOAS!

JUIZ

O ZÉ CARIOCA FOI AJUDADO NO ÚLTIMO MOMENTO! É UMA IRREGULARIDADE! O RECORDE DELE NÃO VALEU!

O DINHEIRO VAI PRO DONO DA MERCEARIA E PRO ÁTILA, POR TEREM SIDO ENGANADOS CEM VEZES CONSECUTIVAS!

ISSO É RECORDE, ORA POIS!

AUF!

Certificado
OS MAIS ENGANADOS DO MUNDO

DEPOIS...

COMO ELE VAI REAGIR QUANDO SOUBER QUE NÃO GANHOU?

ORA! ELE VAI QUEBRAR O RECORDE DE CHORO! EH, EH!

ZZZZZ

fim

WALT DISNEY

Zé Carioca

Editora Abril

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)
Presidente e Editor: Roberto Civita. **Vice-Presidente e Diretor Editorial:** Thomaz Souto Corrêa. **Vice-Presidente Executivo:** Luiz Gabriel Rico. **Vice-Presidente de Operações:** Gilberto Fischel.

Diretor de Desenvolvimento Editorial: Celso Nucci Filho. **Diretor de Planejamento e Controle:** Celso Tomanik. **Diretor de Recursos Humanos:** Egberto de Medeiros. **Secretário Editorial:** Eugênio Bucci. **Diretor de Serviços Editoriais:** Henri Kobata. **Diretor Editorial Adjunto:** Matinas Suzuki Jr. **Diretor de Publicidade:** Milton Longobardi.

Zé Carioca

Nº 2108

DIVISÃO JOVEM

Diretor-Superintendente: Anthony R. L. Seadon
Diretor Editorial: Júlio de Andrade Filho

REDAÇÃO
Editora-Chefe: Flávia Muniz. **Editor:** Claudinei Montes. **Preparadores de Texto:** Dalva Nogueira de Lacerda, Ivaldo Soares. **Coordenadores de Produção:** Pedro Mingati, Ramilto Biondo. **Auxiliar de Produção:** Andrea Brochado. **Editor de Arte:** Euclides Miyaura. **Diagramadora:** Ingrid Hämmerle. **Ilustradores:** Eli León, Napoleão Figueiredo. **Titulador:** Mauro Lucchini. Pereira. **Assistentes de Arte:** Miguel A. de Souza, Noriatsu Yoshikawa, Paulo Sergio S. Queiroz, Vandré de Oliveira Silva. **Atendimento ao Leitor:** tel.: (011) 3037-4141.

COMERCIAL
Diretor de Marketing: Marcus Vinicius Ramos Vieira. **Gerente de Marketing:** Joaquim Celestino. **Gerente de Produto:** Renata Mastroti.

PUBLICIDADE
Gerente: Marlene Bielenki Hadid. **Executivas de Contas:** Letícia Di Lallo, Selma Teixeira da Costa. **Coordenadora:** Juliana de Moura. **Escritórios Regionais:** Rio de Janeiro: tel.: (021) 546-8193, fax: (021) 556-8264. Belo Horizonte: tel.: (031) 261-6104, fax: (031) 261-7114. Porto Alegre: tel.: (051) 231-5899, fax: (051) 231-4857. Curitiba: tel./fax: (041) 352-2426. Brasília: tel.: (061) 315-7554, fax: (061) 315-7558.

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Gerente: Eliseu Urban

Zé Carioca é uma publicação mensal da Abril S. A. - Divisão Jovem - ISSN 0104-3404 - Agosto/98. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - CEP 05425-902, tel.: (011) 3037-2000. **Assinatura anual** - 12 pacotes Mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey.**Endereço para Assinatura:** Av. Otaviano Alves de Lima, 4400 - 4º andar, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo-SP. **Centrais de Atendimento:** Belo Horizonte: (031) 261-7070, Brasília: (061) 321-8855, Curitiba: (041) 352-3141, Florianópolis: (048) 224-7598, Porto Alegre: (051) 231-4177, Recife: (081) 424-1655, Rio de Janeiro: (021) 295-5544, Salvador: (071) 341-5577, São Paulo: (011) 3990-2112 (Grande São Paulo), 0800-552112 (demais localidades). Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** As seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade de estoque, ao preço da última edição em banca mais despesas postais. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente à Dinap, Caixa Postal 2505, CEP 06053-990, Osasco-SP, fax: (011) 868-3018, tel.: (011) 810-4800; de segunda a sexta, das 8 às 21h30, sábado, das 8 às 13h; via Internet, pelo endereço: http://www.dinap.com.br ou pelo e-mail: dinap.na@email.abril.com.br pagando com os cartões: Visa, Credicard, Diners, American Express e Sollo, ou cheque nominal. **Distribuidor em Portugal:** Deltapress - Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo.

©1998 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

ANER IVC

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Grupo Abril

Presidência: Roberto Civita, *Presidente e Editor,*
José Augusto Pinto Moreira, Thomaz Souto Correa,
Vice-Presidentes Executivos
Vice-Presidentes: Angelo Rossi, Fatima Ali,
José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico,
Peter Rosenwald

ESSA MENINA NÃO É MEDROSA NEM AQUI NEM NA CHINA.

E O MELHOR: ELA PODE LEVAR VOCÊ PARA WALT DISNEY WORLD RESORT®.

PROMOÇÃO

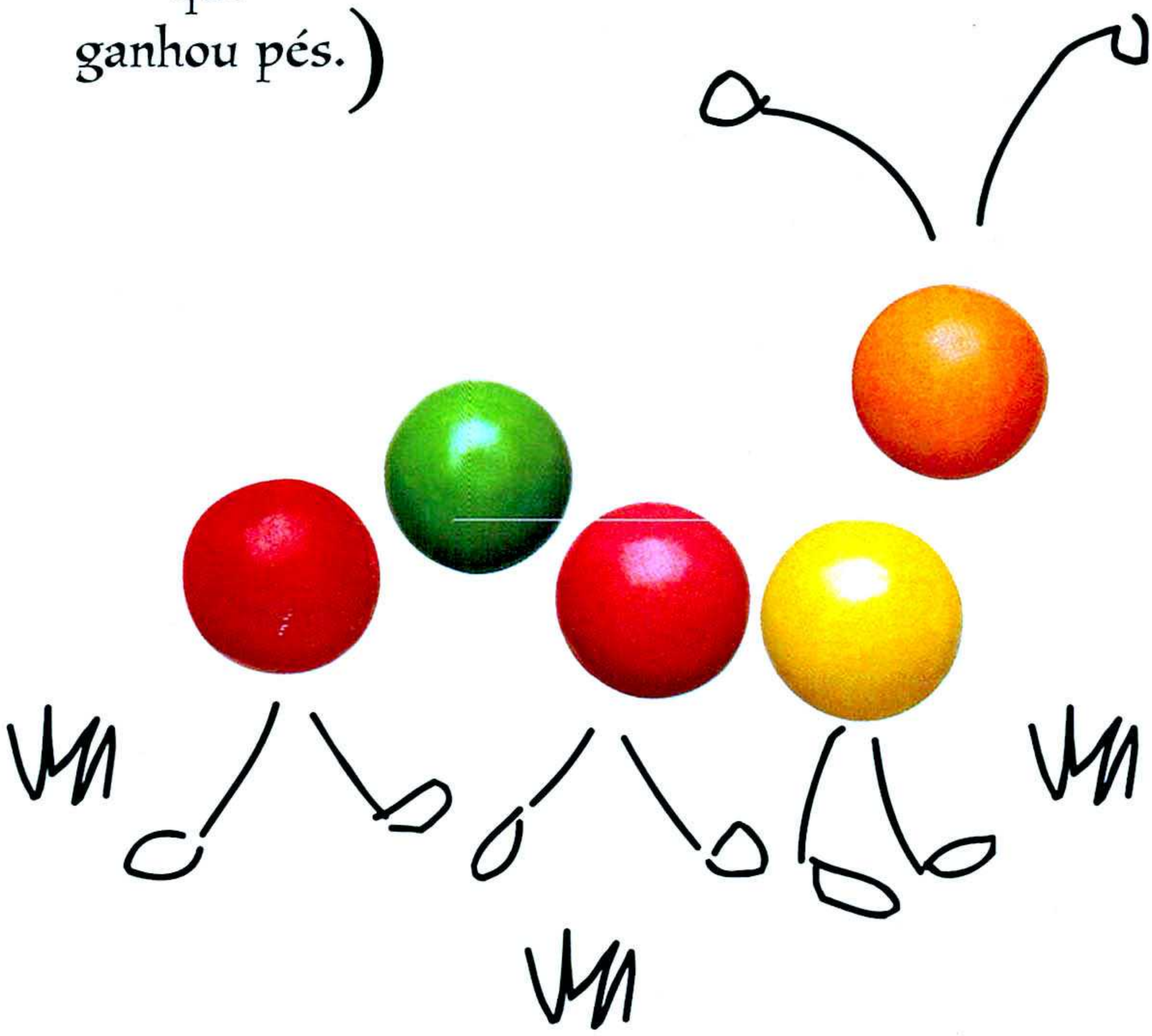
VAI TER SORTE ASSIM NA CHINA.

Mulan é a estrela do próximo desenho animado dos Estúdios Disney. E se na imaginação ela vai levar você até a China, na vida real ela vai levar você até a Walt Disney World Resort® numa superpromoção. ***Funciona assim: você envia uma carta respondendo à pergunta: Mulan é heroína de qual país do Oriente? E dentro do envelope você coloca um código de barras, recortado de um produto Mulan, ou a cópia da nota fiscal de compra. Não esqueça de anotar seu nome, endereço e telefone.*** Depois, é só enviar tudo para a Caixa Postal 66006 - São Paulo/SP CEP 05315-970 até dia 24/07/98 (vale a data da postagem), escrevendo por fora do envelope: Promoção Mulan "Vai ter sorte assim na China". Serão sorteados 3 pacotes de viagem à Walt Disney World Resort® para 4 pessoas. Gostou? Então é só começar a torcer.

Promoção válida de 22/06/98 a 24/07/98. Sorteio dia 31/07/98.

ADV

(Centopéia
é um
pacote
de Bolin Bola
que
ganhou pés.)



Bolin Bola. Porque nosso mundo é uma bola.

ARCOR